

Maurizio Lieggi
DONAMI O DIO LA SAPIENZA

testo: Sap 9, 1-11

Solo

Organo

1. Si -

7

Solo

Org.

7

gno - re cre - a - to - re - del mon - do tu hai for - ma - to - l'uo - mo con la tua Sa -

11

Solo

Org.

11

pian - za, es - sa co - no - sce quel - lo che^a te pia - ce. E - ra pre - sen - te

16

Solo

Org.

16

quan - do cre - a - viil mon - do, es - sa - co - no - sce ciò che^a te^è gra - di - to.

M. Lieggi
Donami o Dio la sapienza

21

Solo

La Sa - pien - za, la Sa - pien - za, la Sa - pien - za.

Org.

25

Solo

sopr

DO-NA-MI O DI-O LA SA-PIEN - ZA DEL CUO - RE, DO-NA-MI O DI-O LA SA-PIEN - ZA DEL CUO - RE,

contr

DO-NA-MI O DI-O LA SA-PIEN - ZA DEL CUO - RE,

ten

DO-NA-MI O DI-O LA SA-PIEN - ZA DEL CUO - RE,

B

DO-NA-MI O DI-O LA SA-PIEN - ZA DEL CUO - RE,

Org.

M. Lieggi
Donami o Dio la sapienza

29

Solo

sopr

contr

ten

B

Org.

DO - NA - MI O DI - O LA SA - PIEN - ZA DEL CUO - RE, DO - NA - MI O DI O LA SA -

DO - NA - MI O DI - O LA SA - PIEN - ZA DEL CUO - RE, DO - NA - MI O

DO - NA - MI O DI - O LA SA - PIEN - ZA DEL CUO - RE,

PIEN - ZA DEL CUO - RE, DO - NA - MI O DI - O LA SA - PIEN - ZA DEL

32

Solo

sopr

contr

ten

B

Org.

PIEN - ZA DEL CUO - RE. LA SA - PIEN - ZA! LA SA - PIEN - ZA!

DI - O LA SA - PIEN - ZA, LA SA - PIEN - ZA! LA SA - PIEN - ZA!

LA SA - PIEN - ZA! LA SA - PIEN - ZA!

CUO - RE, LA SA - PIEN - ZA! LA SA - PIEN - ZA!

2. Si - gno - re, se qual - cu - no tra ^ gli

M. Lieggi
Donami o Dio la sapienza

4

38

Solo

uo - mi - ni fos - se per - fet - to, pri - vo del - la sa - pien - za che vie - ne da Te, sa - reb - be sti - ma - to un

Org.

45

Solo

nul - la es - sa in - se - gna giu - sti - zia e for - tez - za e tem - pe - ran - za.

sopr

DO-NA-MI O DI-O LA SA-

contr

ten

B

Org.

52

Solo

sopr

contr

ten

B

Org.

PIEN - ZA DEL CUO - RE, DO - NA - MI O DI - O LA SA - PIEN - ZA DEL CUO - RE,
DO - NA - MI O DI - O LA SA - PIEN - ZA DEL CUO - RE,
DO - NA - MI O DI - O LA SA - PIEN - ZA DEL CUO - RE,
DO - NA - MI O DI - O LA SA -

55

Solo

sopr

contr

ten

B

Org.

DO - NA - MI O DI - O LA SA - PIEN - ZA DEL CUO - RE, DO - NA - MI O DI O LA SA -
DO - NA - MI O DI - O LA SA - PIEN - ZA DEL CUO - RE, DO - NA - MI O
DO - NA - MI O DI - O LA SA - PIEN - ZA DEL CUO - RE,
PIEN - ZA DEL CUO - RE, DO - NA - MI O DI - O LA SA - PIEN - ZA DEL

M. Lieggi
Donami o Dio la sapienza

6

58

Solo

sopr

contr

ten

B

Org.

PIEN - ZA DEL CUO - RE. LA SA-PIEN - ZA! LA SA-PIEN - ZA!

DI - O LA SA-PIEN - ZA, LA SA-PIEN - ZA! LA SA-PIEN - ZA!

CUO - RE, LA SA-PIEN - ZA! LA SA-PIEN - ZA!

3.Si -

62

Solo

Org.

gno - re dal tu - o tro - no glo - rio - so do - na - mi la Sa - pien - za per -

67

Solo

chè mi as - si - sta e^af - fian - chi nel - la mia fa - ti - ca mi gui - de - rà con pru - den - za

Org.

72

Solo

nel - le mi - e^a - zio - ni e mi pro - teg - ge - rà con la sua glo - ria.

sopr

contr

ten

B

Org.

M. Lieggi
Donami o Dio la sapienza

8

77

Solo

sopr

DO-NA-MI O DI-O LA SA-PIEN - ZA DEL CUO - RE, DO-NA-MI O DI-O LA SA-PIEN - ZA DEL CUO - RE,

contr

DO-NA-MI O DI-O LA SA-PIEN - ZA DEL CUO - RE,

ten

DO-NA-MI O DI-O LA SA-PIEN - ZA DEL CUO - RE,

B

DO-NA-MI O DI-O LA SA-

Org.

81

Solo

sopr

DO-NA-MI O DI-O LA SA - PIEN - ZA DEL CUO - RE, DO - NA - MI O DI O LA SA -

contr

DO-NA-MI O DI-O LA SA - PIEN - ZA DEL CUO - RE, DO - NA - MI O

ten

DO-NA-MI O DI-O LA SA - PIEN - ZA DEL CUO - RE,

B

PIEN - ZA DEL CUO - RE, DO-NA-MI O DI-O LA SA-PIEN - ZA DEL

Org.

84

Solo

sopr

PIEN - ZA DEL CUO - RE. LA SA - PIEN - ZA! LA SA - PIEN - ZA!

contr

DI - O LA SA - PIEN - ZA, LA SA - PIEN - ZA! LA SA - PIEN - ZA!

ten

LA SA - PIEN - ZA! LA SA - PIEN - ZA!

B

CUO - RE, LA SA - PIEN - ZA! LA SA - PIEN - ZA!

Org.

84

Detailed description: This is a musical score for a choir and organ. It consists of five staves. The top staff is for a Soloist. The next four staves are for a four-part choir: Soprano (sopr), Contralto (contr), Tenore (ten), and Bass (B). The organ part (Org.) is at the bottom. The music is in a key with one flat (B-flat) and a common time signature. The lyrics are in Italian. The organ part features block chords in the right hand and sustained chords in the left hand. The choir parts have lyrics under the notes.